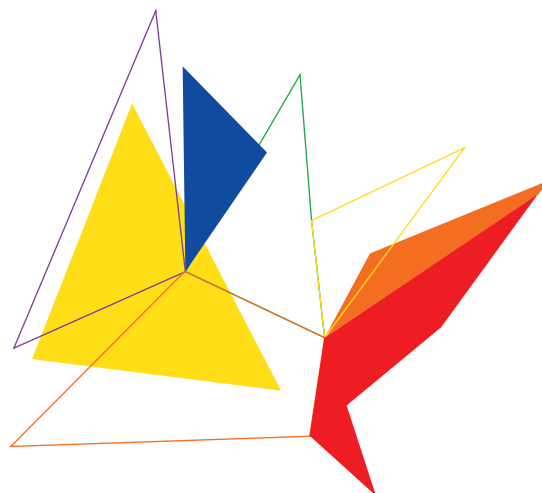
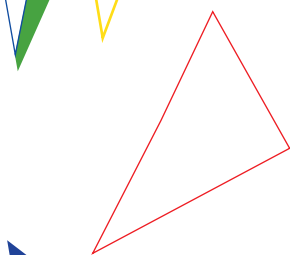
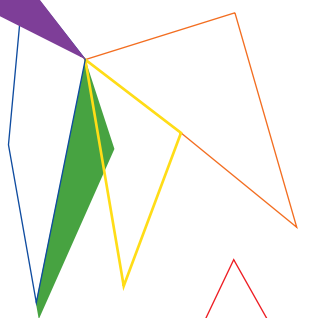




# **CAHIER DE L'ENSEIGNANT ET DE L'ENSEIGNANTE CRÉATION D'UN SUPER-HÉROS OU D'UNE SUPER-HÉROÏNE**

Pour le cours d'arts plastiques

Mylène Delafontaine-Martel



**PARTENAIRES**

**CHAIRE** de recherche du Canada  
en éducation à la santé  
UQÀM



**Chaire de recherche  
sur l'homophobie**  
FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES



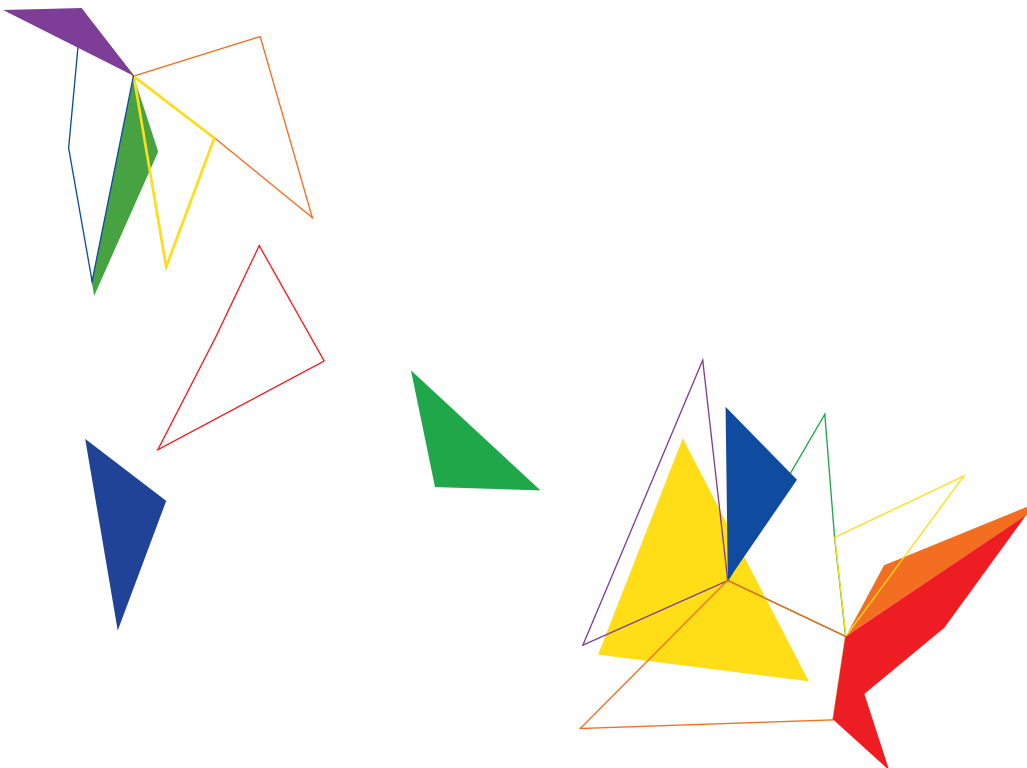
## Cahier de l'enseignant et de l'enseignante

Guide pédagogique pour le 2<sup>e</sup> et le 3<sup>e</sup> cycle de l'ordre d'enseignement primaire

Mylène Delafontaine-Martel

# COMMENT UTILISER LA LITTÉRATURE JEUNESSE

pour contrer l'intimidation,  
l'homophobie et la transphobie



## **ACTIVITÉ POUR LE COURS D'ARTS PLASTIQUES**

### **PRÉAMBULE**

L'activité présentée a été expérimentée auprès d'élèves de quatrième et de cinquième année dans le cadre d'un projet-pilote. L'activité proposée plus bas doit être faite en partenariat avec le cours de français et/ou en éthique et culture religieuse. Il est important pour les élèves et pour un meilleur déroulement de l'activité, que certaines notions concernant l'intimidation aient été explorées en classe au préalable. Ces notions sont présentes dans les activités suggérées en français et en éthique et culture religieuse.

La présente activité consiste à créer un personnage de super-héros ou super-héroïne qui pourrait intervenir lors de situation d'intimidation et d'homophobie.

Il faut être bien précis sur ce que nous désirons comme super-héros ou super-héroïne. Celui-ci ou celle-ci ne doit pas, par exemple, frapper la personne intimidatrice ou encore lui lancer du feu puisque cela serait répondre par de l'intimidation ou de la violence physique.

N'oubliez pas de rappeler aux élèves que le super-héros ou la super-héroïne agit contre l'intimidation et est plutôt un médiateur ou une médiatrice que celui ou celle qui fournit toutes les solutions. Le super-héros ou la super-héroïne ne peut donc pas avoir de pouvoirs « magiques ». Les élèves doivent donc réfléchir à des pouvoirs de super-héros ou super-héroïne qui sont réalistes et qui contribuent à la lutte contre l'intimidation.

## CRÉATION D'UN SUPER-HÉROS OU SUPER-HÉROÏNE

<b>DURÉE APPROXIMATIVE</b>	2 à 3 périodes (selon les besoins des élèves)
<b>MATÉRIEL</b>	Feuille-soutien 1 <i>Création du super-héros ou super-héroïne</i> Feuille-soutien 2 <i>La carte d'identité du super-héros ou de la super-héroïne</i>
<b>RESSOURCES À MOBILISER<sup>1</sup></b>	Identifier des solutions ou interventions possibles pour contrer l'intimidation
<b>COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES</b>	Réaliser des créations plastiques personnelles

Durant cette période, les élèves vont réfléchir aux super-héros ou aux super-héroïnes qu'ils ou qu'elles connaissent (ex. d'où proviennent-ils ou proviennent-elles ? quels sont leurs pouvoirs ?). Ceci leur permettra de rassembler leurs idées pour créer leur propre super-héros ou super-héroïne.

### PÉRIODE 1

Déroulement :

1. Distribuez la Feuille-soutien 1 *Création du superhéros ou de la super-héroïne*.
2. Demandez aux élèves de la compléter de façon individuelle. La première section, *Les héros ou les héroïnes connus*, est utilisée pour faire un remue-méninge au sujet des idées concernant les super-héros et les super-héroïnes existants. L'exemple de Batman y est illustré. Vous pouvez demander aux élèves de compléter cette feuille-soutien en réfléchissant aux super-héros et aux super-héroïnes (ex. Marvel ou DC Comics) et les héros de la vie quotidienne (ex. pompiers et pompières, policiers et policières, infirmiers et infirmières, amis de l'intimidé ou de l'intimidée, etc.). Tous ces éléments peuvent permettre aux élèves d'élaborer leur super-héros ou super-héroïne.
3. Lorsqu'ils ont terminé, assurez-vous de vérifier la section *Mon superhéros ou Ma super-héroïne* pour que les pouvoirs de leur super-héros ou de leur super-héroïne ne soient pas des moyens de blesser les autres (ex. coup de poing ou lancer du feu) et que leurs idées encouragent bel et bien la lutte contre l'intimidation.

<sup>1</sup> Référez-vous au Module 1 du Guide pédagogique pour plus d'informations.

## PÉRIODE 2

Les élèves devront créer leur super-héros ou leur super-héroïne en se basant sur des informations provenant d'Internet. Si vous n'avez pas accès à plusieurs ordinateurs à l'école, ils pourront le faire à partir de la maison. Cependant, assurez-vous d'avoir expliqué le fonctionnement du site Internet préalablement.

Déroulement :

### **Préparation pour l'activité :**

1. Rendez-vous sur le site Internet suivant et explorez-le pour comprendre son fonctionnement :  
[www.heromachine.com/heromachine-2-5-character-portrait-creator/](http://www.heromachine.com/heromachine-2-5-character-portrait-creator/)

### **Présentation de l'activité aux élèves :**

2. Expliquez aux élèves le fonctionnement du site Internet.
3. Laissez-leur le temps de créer leur super-héros ou leur super-héroïne.
4. Il est fort possible que cette étape prenne plus de temps que prévu. Vous pouvez prévoir plus d'une période pour la création de leur super-héros ou super-héroïne (sous forme de bricolage ou à l'ordinateur). Lorsque la création est terminée, faites imprimer les super-héros ou les super-héroïnes.
5. Distribuez la Feuille-soutien 2 *La carte d'identité du super-héros ou de la super-héroïne* que les élèves pourront remplir.
6. N'hésitez pas à afficher les super-héros ou les super-héroïnes dans la classe ou dans l'école.

### **Variante :**

Dans l'éventualité où le super-héros ou la super-héroïne n'est pas créé en ligne, vos élèves pourront le créer en se servant d'images tirées d'Internet ou de magazines.